

«Я ни в одном спектакле не покривил душой...»

Режиссёр Юрий Береза, живущий в Доме ветеранов сцены в Перове, делал постановки на самые актуальные темы

В Доме ветеранов сцены им. А.А.Яблочкиной, который находится на шоссе Энтузиастов, живут люди, посвятившие свою жизнь искусству, — актёры, режиссёры и театральные деятели. Несмотря на зрелый возраст, они продолжают профессиональную деятельность на домашней сцене учреждения. Активное участие в создании спектаклей принимает режиссёр-постановщик **Юрий Береза**.

Билеты продавали по рублю

За свою многолетнюю творческую жизнь Юрий Михайлович поставил около 80 спектаклей в различных те-

атрах России и стран СНГ. Первую его постановку зрители увидели, когда Юрию было всего 10 лет. Это была сказка «Теремок». В спектакле участвовали младший брат и сестра юного режиссёра, дети из соседних домов. Своими руками Юрий вместе с помощниками подготовил костюмы и декорации. Ребята организовали настоящую кассу, где билеты продавали по рублю. На представления собрались друзья, соседи и знакомые, а ещё специальный гость — писатель Лев Успенский. Именно он поддержал юного постановщика и дал напутствие после премьеры.

После этого Юрий начал заниматься в театральном кружке в Доме пионеров. Там он увлёкся изготовлением театральных кукол и постановкой кукольных спектаклей. Юный режиссёр даже объездил с гастролями близлежащие пионерские лагеря. Завоёвывал главные призы на детских театральных фестивалях.

Работал на заводе и на комсомольской стройке

— А потом театр пришлось отложить. Мне нужно было работать и финансово помогать своей семье. Я не боялся никакой работы: трудился в ателье, токарем на заводе, на комсомольской стройке, — вспоминает Юрий Береза.

Но любовь к театру всё-таки не давала молодому человеку покоя. Он поступил в ГИТИС и успешно его окончил. Свой дебютный спектакль молодой режиссёр поставил на одной из лучших сцен Советского Союза — в Ярославском драматическом театре им. Ф.Г.Волкова.

Затрагивал самые острые темы

Позже Юрий Береза ставил спектакли в Минске. Некоторые из них входили в репертуар театров на протяжении целых 30 лет! Он затрагивал острые, актуальные для своего времени темы. Например, когда в 1979 году советские войска входили

На первое представление собрались друзья, соседи, знакомые и специальный гость — писатель Лев Успенский

в Афганистан, у режиссёра возник замысел поставить спектакль «Звездопад» по повести Виктора Астафьева «Прости меня».

— Это был спектакль с острым ощущением трагизма судеб людей, брошенных в котёл войны, — вспоминает Юрий Береза.

Режиссёр нашёл своё призвание, для него творчество всегда было важнее, чем материальное вознаграждение.

— Награды, звания, высокие должности. Это второстепенно по сравнению с самореализацией. А я ни в одном спектакле не покривил душой и в этом обрёл гармонию, — говорит постановщик.

Вероника ГОРНОСТАЕВА

ОБРАТНАЯ СВЯЗЬ

На Электрозаводском мосту заделали выбоины

? При съезде с Электрозаводского моста направо, на набережную, машина подскакивает на ямах и выбоинах, просьба заделать.

Алексей Николаевич, район Преображенское

На повороте с Электрозаводского моста на Рубцовскую набережную произведён ремонт асфальта, нарушения

дорожного покрытия устранены, неровностей на этом участке больше нет. Об этом сообщили в ГБУ «Автомобильные дороги ВАО».

— Работы по ремонту асфальтобетонного покрытия велись большими картами, — добавили в службе ремонта ГБУ. — На данный момент все выбоины и углубления заделаны.

Марина МАКЕЕВА

Трамвай около «Семёновской» можно снова ждать сидя

? Доска в скамье на трамвайной остановке у метро «Семёновская» дала трещину, народ садится с опаской: боится упасть. Почините, пожалуйста.

Скамейку на остановке трамваев №2, 11, 46 в сторону Сокольников и Останкина привели в порядок, трещина за-

делана. Об этом сообщили в ГУП «Мосгортранс».

— Пассажиры, ожидающие трамвая, могут садиться на скамью и ставить вещи без всякого риска, — уточнили в ГУП. — Ремонтная бригада проверила прочность и других досок, они крепкие, соответствуют нормативам.

Марина МАКЕЕВА

На Щёлковском шоссе отремонтировали искусственную неровность

? Возле дома по адресу: Щёлковское ш., 57/3, опять разбит «лежащий полицейский». Прошу отремонтировать его или заменить.

Людмила, район Гольяново

Искусственную неровность на Щёлковском шоссе восстановили. Работники «Жилищника района Гольяново» установили новые элементы неровности взамен повреждённых.

— В настоящее время участок проезжей части на Щёлковском шоссе

у дома 57/3 находится в удовлетворительном состоянии, все объекты дорожно-уличной сети исправны, — уточнили в «Жилищнике».

В этом квартале на проезжую часть выходят детский сад и детская поликлиника. Сейчас безопасность родителей с детьми, обеспечена.

Анна ФОМИНА

ГБУ «Жилищник района Гольяново»: Уссурийская ул., 8, тел. (495) 469-8281. Эл. почта: info@post.gbogol.ru

Требуется оператор колл-центра

Редакция приглашает на работу оператора колл-центра. Обязанности: приём обращений читателей по телефону, внесение информации в базу данных. Требования: хорошая грамотность, дисциплинированность, стрессоустойчивость. Опыт от полугода. Полная занятость, 9.30-17.30. Оплата по договорённости. Резюме присылать на redaktor-2017@yandex.ru

НЕ ПРИНЕСЛИ ОЧЕРЕДНОЙ НОМЕР ГАЗЕТЫ?

ЗВОНИТЕ!

ТЕЛ. ОТДЕЛА ДОСТАВКИ (499) 647-6828